

CN



Miss m. g.

beleza curvelana
"abafa" em goiânia

julho de 1960

sexto exemplar

"c-n" (curvelo notícias)



XXI exposição

"o incentivo às exposições
agro-pecuárias é imprescindível ● múcio athayde
ao desenvolvimento nacional"



Ricardi

o maior nome em camisas

Concessionário:

CASA 2 IRMÃOS

Onde é proibido vender caro!

Av. D. Pedro II, 371 - Fone 1212 - CURVELO

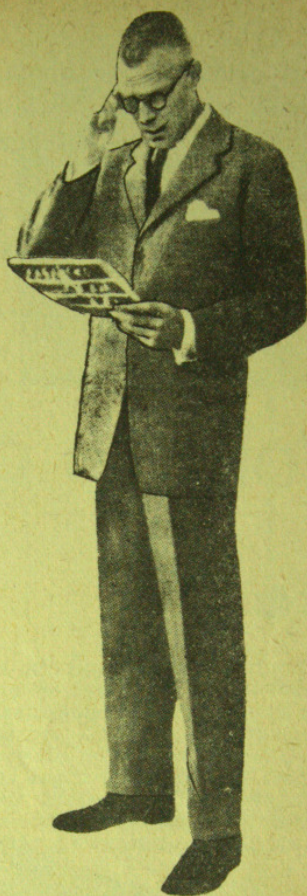
Dê o ^{seu} ✓enderêço à
felicidade

Adquirindo bilhetes da
NOSSA LOTERIA

Prêmio maior

2 MILHÕES

LOTERIA DO ESTADO DE MINAS GERAIS



★ Maravilhoso revestimento, estampado em oito
côres. Padrões de absoluta originalidade! ★ Faixa
lateral estofada e bordada em 2 côres ★ Nova
moldura com arco duplo e molas de canto
indeformáveis ★ Molejo ligado entre si por molas
helicoidais de diâmetro justo — totalmente
silencioso ★ Faces para calor e frio ★ Doze
ventiladores laterais ★ Alças plásticas resistentes
★ 10 anos de garantia!

Colchão de Molas



PROBEL
um sonho **DIVINO**
licenciada e autorizada

Casa Leite Ribeiro

RUA VISCONDE DE OURO PRETO, 70

Cx. Postal 102 — Telefone: 1030 — CURVELO — Minas

EXPEDIENTE - "C-N" Curvelo Notícias — mensário ilustrado — número 6. A melhor revista do interior dos Estados no País
Propriedade de Promoções "C-N" Publicidade Ltda. — DIRETOR RESPONSÁVEL: Raimundo Martins — SECRETARIA: Zélia
Pinto — REDATOR PRINCIPAL: Cordeiro Tupynambá — ASSISTENTES DE REDAÇÃO: Hernan Yves Duarte e Paulo Barata
DEPARTAMENTO ARTÍSTICO: Isaac — DIRETOR DE PUBLICIDADE: R. Martins — DEPARTAMENTO FOTOGRÁFICO:
Calazans e Pedro Magno — COLABORADORES: Aeronauta, Alfredo Marques Vianna de Góes, Aristarco, Francisco de Assis,
Mary Perácio, Milloquinha Verna de Magalhães Salvo, Newton Correa, Paulo Barata, Pe. Celso de Carvalho, Pe. Guabiroba,
Tereza M. Perácio, Vianna Espeschit, Zoroastro — TIRAGEM: 3.000 exemplares — VENDA: número avulso — Cr\$ 15,00 — As-
sinatura anual: Cr\$ 150,00 — IMPRESSÃO: Minas Gráfica Eclitôra, rua Tupis, 957, Belo Horizonte — Artegráfica: Olavo
Antunes, Manoel Edmundo. — REDAÇÃO: Rua Barão do Rio Branco, 14-A, sala 4, Edifício Yoyô, Caixa Postal, 50 — Ende-
reço Telegráfico: C-N — Telefones: 1212 e 060 — CURVELO — Minas Gerais — Brasil.

Contato



Esta coluna é a oportunidade que temos de conversar com vocês, leitores. Por meio dela é que lhe podemos dizer o que sentimos, como passamos e quais as nossas atuais aspirações. De todas as cinquenta e duas páginas de nossa revista esta é, por certo, a nossa página. Aqui podemos registrar as nossas alegrias e, se quisermos, as nossas tristezas. Felizmente, entretanto, ainda não a usamos para lóstimas, pois, evidentemente, tem sido uma vida de sucessos a vida de nossa revista.

Já não há mais lugar para indecisões e experiências: atingimos, realmente, a maioridade. O último número foi a prova, hoje temos a confirmação.

Por outro lado, aumenta-se-nos o quadro de colaboradores; e novas e vibrantes seções vêm nos enriquecer. Assim é que inauguramos, hoje, "Aconteceu", com os principais fatos de nossa vida social, política e religiosa. "C-N" NOS ESPORTES também é estreitada hoje. Estas seções reaparecerão em todos os números.

A antiga seção "SOCIETY" continua movimentadíssima, e "CAIXA POSTAL 50", com avultada correspondência, registrará as mesmas, na medida do possível.

"C-N" promoveu, durante a 14a. Exposição de Curvelo, a eleição da MISS EXPOSIÇÃO que é a nossa "cover-grill", srta. Jane Pitanguy. A nosso convite aqui esteve Vânia Beatriz Diniz Gotlib (páginas centrais). Além do mais, "C-N" empreendeu, nos salões do C.C. um fabuloso desfile de modas (registro no "Society").

E "Homens que fazem o Progresso", focalizamos Raimundo Tolentino, lidimo representante das classes produtoras de Curvelo.

Finalmente, confiamos, definitivamente, à Mary Perácio, a nossa última página.

Ao alto, a nossa maior já, srta. Fátima Maria.

OS EDITORES.



raimundo martins

Society

Muita curiosidade em torno da lista das "10 Mulheres Mais Elegantes de Curvelo" deste ano. A maior expectativa é se vai ser uma seleção de senhoras ou senhoritas... Depois eu conto!

—(*)—

O casal dr. Bertier Ribeiro Jr. recebeu a visita da cegonha aqui em Curvelo.

—(*)—

A estrada Curvelo-Felixlândia, deve ser encarada pelos políticos e autoridades, como o problema mais sério do nosso município.

—(*)—

Vi Cauby no Automóvel Clube (BH) distribuindo autógrafos também... Uái!

—(*)—

O Teatro Experimental de Curvelo, sob a direção do teatrólogo dr. Tupy (nosso redator) fez sucesso, com a comédia Juramento a Longo Prazo. Ana Adelaide, Marina Borges, Milton Rocha e José de Beta, o elenco.

—(*)—

Eugênia Pinto Leite Soares, uma das moças mais bonitas que já circulou por estas bandas, contraiu nupcias.

—(*)—

Elepê de Luiz Cláudio, "abafando" mesmo!

—(*)—

Estou agradecendo a remessa do Jornal da Cidade, interessante órgão de distribuição gratuita de BH.

—(*)—

Quanta gente circulou por cá durante a Semana Santa, puxa! O baile de Domingo da Alelúia, com Túlio Silva, bom mesmo!

—(*)—

Ágape dos mais concorridos assinalou a homenagem com que foi distinguido o deputado Renato Azeredo, no CC, quando da sua nomeação a sub-chefe da casa civil de Jota K

Cumprindo promessa feita a São Geraldo, transitou pela santa terrinha, com rapidez de meteoro, a glamourosa Marly Prado (de BH), em companhia da sra. sua mãe.

—(*)—

Está sendo editado a "Tribuna de Montes Claros" agora também aumentando o número de jornais daquela próspera cidade. Curvelo necessita de pelo menos um bom jornal noticioso, não acham?



A graciosa Belquis Diniz comemorou "debut" e a brotolândia prestigiou, positivamente, o acontecido.



Numa promoção de "C-N" e sob os auspícios do vinho "Nau sem rumo", por intermédio de seu representante em Minas Gerais, Sr. Gutemberg Leite (da firma Batista Leite & Filhos Ltda) e Casas 2 Irmãos, aconteceu desfile de modas Geki Boutique. O "sex apeal" de Dirce, o sofisticado de Lady, a doçura de Dôra e a sobriedade de Lêda, trajando vinte e oito modêlos, arrancaram do "society" os mais entusiásticos aplausos.

Dentre os inúmeros "turistas" que até aqui vieram ter, anotei os nomes do "caixa-alta" dr. Múcio Athayde, dr. Raul Soares, Luiz G. Almeida, dr. Alberto Pontes e sra. (hóspedes do dr. Tupy), José (Zezinho Motta), Elcio Vilela Azevedo, L. Pimenta (que escreveu quase uma página elogian-do os "parties"), Carlos Guimarães Peres, Joaquim Machado, dr. Paulo Gonzaga, Deputado Nelson Ferreira Leite, srta. Dirce Lanna, casal dr. Deodoro Barcelos e suas filhas Maria Josefina, Elizabeth e Vaninha, Coracy Raposo, dr. Breno Gonzaga, diretor da CAMIG, e seus familiares (Patrícia, lindíssima), casal dr. Lincoln Ribeiro, Altino Argemiro Jr., suas bonitas filhas e a linda Solange, Marizalma Fulgêncio, deputado Laércio Souza Cruz e dr. Péricles Pinto.

— (*) —

Vânia, a Miss, achou Baby Vignoli muito bonita; "ela é casada com o curvelano Fernando de Salvo Brito, vice-consul em Hamburgo, e que vai pro consulado de Buenos Aires", disse-lhe eu.

"Dona cegonha" visitou o casal dr. Tupy, trazendo-lhe um robusto garoto. D. Zuleica andou passando mal, porém, recuperada inteiramente está.

— (*) —

André, que me encaixou na excursão da Faculdade de Filosofia de MG (sul do país, Uruguai e Argentina), já me inscreveu na delegação que excursionará (de navio) pela costa do Brasil, até Manaus, no fim do ano

— (*) —

Viveu Curvelo a sua maior temporada social de todos os tempos, durante a XXI Expô. Túlio Silva e Seu Conjunto, aqui aconteceram animando nada menos de seis bailes consecutivos. C-N trouxe Miss MG, elegeu a primeira Miss Exposição, e empreendeu Desfile de Modas que, diga-se de passagem: levou para os nossos anais, a maior noite da do "society" local.

— (*) —

"C-N" promoverá Desfile Bangú, conforme entendimentos pessoais, mantidos com Ribeiro Martins na Capital.

Não houve "fius-fius" desta vez, devido a abolição do maillot, durante a eleição da Miss. Isto se deu somente em MG, uái!

—(*)—

Muito concorrida a Convenção Anual dos Clubes 4-S da Região de Curvelo, efetivada aqui. Cumprimentos desta coluna ao dr. João Carlos Franco.

—(*)—

Casando-se dia 9, em BH, uma das mais lindas curvelanas, a srta. He-loisa Pinto, com o sr. Inácio Gabriel.

—(*)—

A graciosa Diva Gomes Costa, também recebendo bênçãos nupciais no mesmo dia. Estão preparando uma grande recepção, e o seu noivo é o futuro advogado sr. Ernesto Juntoli.

—(*)—

O "caixa-alta" Armando Pitangui, tem na fotografia o seu "hobby" preferido.

—(*)—

A nossa garota "bossa-nova" do último número, Ana Adelaide, estudando em B.H.

—(*)—

Já na alça de mira, alguns nomes da lista das "10 Mais"...



Wanda Pinto Borba, também nossa conterrânea, sobriamente bonita, Rainha dos Secundaristas Goianos, quando da efetivação do Congresso de Estudantes, na Velhacap.

Isaura Machado Pais e Geraldo Matoso Lima, contrairam bênçãos nupcias. Boa recepção teve vez.

"Os Mais Belos Olhos Negros São Castanhos: Maria", é o título de "O Mundo Ilustrado" (a melhor revista do Brasil), referindo-se sobre a bem bonita Maria Teófila (Téo) Ferreira, que aqui transitou. Trata-se daquela moça do acidentezinho de lambreta com seu primo André. Eleita "Os Mais Belos Olhos da Guanabara", foi.

Solange Pinto Borba, belezoca curvelana, "Miss Goiânia" e vice "Miss Goiás". Ela está "bárbara".



O industrial Luiz G. Almeida, que veio trazer a Miss no seu "humilhante" carro, gostou muito de Curvelo, e voltou pro baile de sábado.

—(*)—

Raimundo Marques Viana tem prestigiado bem as nossas festas... (Obrigado, Walderez!)

—(*)—

A charcante filósofa Neusa Rocha esteve uns tempos entre nós, mas já voltou a BH.

—(*)—

Presidi a contagem de votos da "Rainha das Bonecas", promoção em benefício da Caixa Escolar do Orfanato Santo Antônio. Sandra Maria de Oliveira, com 5 mil votos, a eleita. Voltarei ao assunto.

O elegante casal dr. Dirceu Mour-
thé "habitúes" das nossas noites



A nossa lindíssima convidada Vã-
nia Beatriz, em companhia de sua
"Hotess", snra. Vicente Soraes
de Paula, no CC.



Na festa de "black-tie", que elegeu a boniteza n.º 1 de MG, estive batendo um papinho com a nova Miss, deixando assentada a sua visita a esta.

—(*)—

Edméia Franklin Vieira, candidata da AABB, um palminho de cara do outro mundo, me falou que vai ser colunista social... "Ih!, não me-xa com isto não!..." falei.

—(*)—

Agradeço à turma dos Diários As-sociados, pela maneira com que fui distinguido naquela festa fabulosa, no AC; mormente ao prezadíssimo Onofre Miranda.

—(*)—

Contrairam núpcias João Vicente e Dalva França, Ana Angélica e José Pinto.

—(*)—

Roberto Viana Pena, que continúa firme em Brasília, ficou noivo da srta. Sônia Cristina, filha do sr e sra. Geraldo Barbosa, de BH.

A elegante Eliane (uma das "10
mais") continua enconquistável...



A coluna de G. Andrada, da Última Hora, "Sociedade Mineira" apreciadíssima nesta terrinha. Agadeço as notas referentes a este repórter.

—(*)—

Com ágape, a família dr. Dário Becattini recebeu os Othons.

—(*)—

Miriam Pinto e Agnes Bayoneta, estarão representando nossa cidade, no "debut" do Norte de Minas, dia 23, lá em Montes Claros. L. Pimental se virando a respeito do "party"



Marquinho e Marta, casaram-se no baile de S. João do CC, que este ano esteve animadíssimo, com a orquestra de Walter Machado (SP).

Também no Recreativo houve festança de S. João (mais animada). No flagrante o casório Cila e Mundinho. O associado aconteceu à caráter mesmo.

Nossas conterrâneas, filhas de Elza e Yôyô, principais notícias do "society" de Goiânia.

Verinha de Matos cortou bôlo de velas lá na fazenda, e boa festa teve vêz

O nosso colaborador ar. Viana Espechit, fez palestra sobre o Infante D. Henrique, no Rotary. Aplaudido prá chû-chû.

A "charmante" Ana Marina Viana, falando sempre sobre nossa cidade na sua coluna do Diário da Tarde.

O casal Manoel Mercês Pedrosa comemorou noivado de sua filha Valda, com Osório Alves Queiroz, no Recreativo.

Maria Silva de Carvalho Assis, eleita em Matozinhos, "Miss Elegante Consórcio", com muita justiça. Ao Adelso o meu abraço pelo sucesso da noite.

Túlio Silva saiu de Curvelo "dono da praça". Deixou uma legião de amigos. Breve deverá voltar, com serenata e tudo.

O casal Antônio Gonçalves Raimundo, ganhou "baby" lá na paulicéia.

Digna de nota, a festa "junina" organizada em Inimutaba. Parabéns ao Domingos e organizadores.



"C-N" fotografou Vânia Beatriz quando entregava o cetro à sua sucessora srta. ELIZABETH CARACOSA, VON GLEHN, Miss Minas Gerais, 1960 (vinda de Lavras).

HOTEL Rio de Janeiro



"ISAC"

uma tradição de curvelo
e uma continuação do seu lar!
rua juvenal borges, 135 - fone 1146
emílio durães - proprietário

POLIDORO

JÓIAS E RELÓGIOS

CONSERTOS COM GARANTIA

ARMAS E MUNIÇÕES

Casa Levindo Augusto Pereira

Fundada em 1890

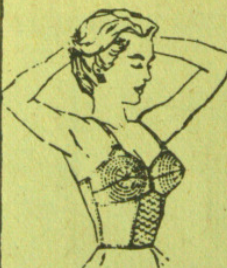
de José Marques Pereira & Irmão

Ferragens, tintas, óleos, ferramentas
ouros, capas de lona, artigos p/mon-
taria, vacina e coalho.

Rua Barão do Rio Branco - 70

Fone: 1114 — CURVELO

BAZAR APARECIDA



de Boaventura Camilo da
Almeida

"Baby-doll" - Roupas
p/crianças - Blusas
Calças - Soutiens.

PERFUMARIA - BIJOU-
TERIAS, ARTIGOS
FINOS

BAZAR
APARECIDA
R. Dr. Pacífico, 235
CURVELO

Faça uma visita ao

ARMAZEM CARNEIRO

e compare os preços!

Cereais, Ferragens e Bebidas
Pelos Menores Preços
da Praça.

de GOMES CARNEIRO & CIA. LTDA.

Praça Benedito Valadares, 284 —
Fone: 1311 — CURVELO

CURVELO 1960

Exposição

Com a presença do Exmo. Sr. Dr. Alvaro Marcílio, DD. Secretário da Agricultura, representante de S. Excia. o Sr. Governador do Estado de Minas Gerais, realizou-se às 15,15 horas do dia 26 de junho próximo passado, a inauguração da XXI Exposição Agro-Pecuária de Curvelo.

Foi S. Excia. recebido no local pelos Diretores da Sociedade Rural, Srs. Evaristo Soares de Paula e Samuel Alves Terra, tendo logo após, ao som do Hino Nacional, hasteado a nossa bandeira, efetuando a seguir, o corte da fita simbólica que vedava o recinto do parque.

Abertos os portões, foi S. Excia.,

seguido pelas autoridades presentes e grande número de assistentes até o palanque de honra, ocasião em que usou da palavra, declarando, na qualidade de representante do Exmo. Sr. Governador do Estado, abertos os trabalhos da XXI Exposição Agro-Pecuária.

Falou em seguida o Dr. Dirceu Assis Mourthé, saudando ao Dr. Alvaro Marcílio, agradecendo-lhe a atenção que sempre dispensou a Curvelo, em assuntos atinentes à sua pasta.

Foi tamb'm, na ocasião, prestada pelo orador uma homenagem de gratidão póstuma ao nosso conterrâneo Senador João Lima Guimarães, recentemente falecido.



Agradecendo, falou em seguida o Dr. Alvaro Marcílio, que se declarou honrado em poder, pela 4a. vez, aqui comparecer para inaugurar tão importante certame, pronunciando, ao ensejo, considerações sôbre o problema agro-pecuário e enaltecendo o valor da co-opeção dos mineiros e de seu Governador, na solução de problemas agro-pecuários, que se refletem na economia do Estado.

Enaltecendo os méritos dos organizadores da Exposição, — Sociedade Rural de Curvelo e Expositores, terminou S. Excia. sua magnífica oração, sendo calorosamente aplaudido.

Seguiu-se logo após o desfile de animais inscritos.

Além do representante do Exmo. Sr. Governador do Estado, estavam presentes no ato de inauguração da XXI Exposição Agro-Pecuária de Curvelo, os Srs. Dr. Evaristo Soares de Paula e Samuel Alves Terra, Diretores da Associação Rural de Curvelo, Dr. Anchieta Guimarães, Chefe do Departamento de Produção Vegetal, Dr. Abelardo Barroso, Chefe do Departamento de Produção Animal, os Srs. João Quintiliano de Avelar, Breno Gonzaga e Erwin Fucks, Diretores da "CAMIG", Prefeito Olavo de Matos, Deputados Magalhães Pinto, Geraldo Landi, Osvaldo Pierruceti, Dr. Alberto Pontes, promotor de Justiça em Belo Horizonte, Dr. Luiz Duarte, promotor de Justiça desta Comarca, Dr. Paulo de Salvo, representante da Confederação Rural Brasileira e da "FAREM", Sr. Raimundo Tolentino, Presidente da Associação Comercial de Curvelo, Dr. Juvenal Gonzaga Pereira da Fonseca, Sr. Geraldo Magela Rabelo, gerente da Agência local do Banco da Lavoura de Minas Gerais, Cel. José Júlio Mascarenhas da Cooperativa dos Produtores desta cidade e representantes das imprensa local e do Estado.



CASA 2 IRMÃOS

INAUGURA

NOVAS INSTALAÇÕES

Constituiu-se em autêntica festa popular a inauguração das instalações da nova seção da Casa 2 Irmãos, denominada "Casa 2 Irmãos-Dular", com aparelhos elétricos-domésticos e artigos finos para homens.

O conjunto belorizontino de Túlio Silva, ofereceu "show" público, durante as cerimônias, e o povo prestigiou inteiramente, parando o trânsito da avenida, fato inédito, até então, nesta cidade.

"Miss Minas Gerais — 1.959", srta. Vânia Beatriz

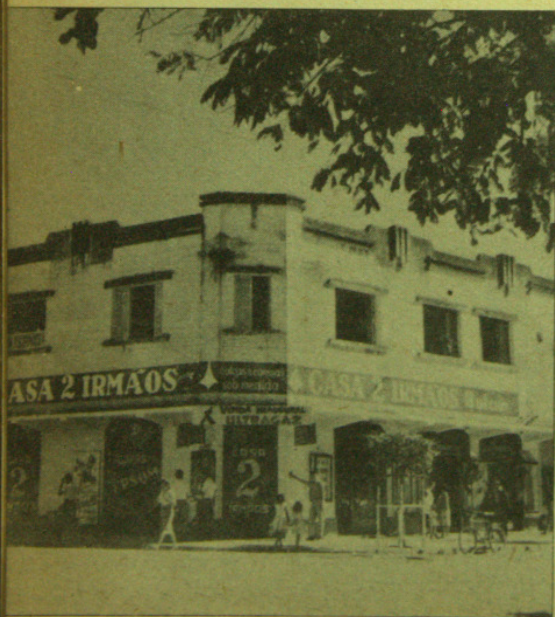


Diniz Gotlib, mui gentilmente cortou a fita simbólica, entregando aos moradores curvelanos mais duas portas que vieram completar um número de nove.

A bênção foi oficiada pelo Superior dos Redentoristas, Pe. Domingos Berkhout, com a presença de nosso Vigário Pe. Júlio e Pe. Felisberto.

Curvelo ficou, agora, dotada da maior loja do Centro de Minas, com nove portas abertas ao público, justificando-se o "slogam": "Casa 2 Irmãos, crescendo com a cidade".

Nesta oportunidade, C-N congratula-se com a firma Wilson Martins & Irmão, (filhos de Cesário Martins) pela ocorrência.







BOA, MAS
BOA MESMO É A
CORREINHA

CAIXA Postal 50

"C - N" VIRA NOTÍCIAS

"C - N" — Com o título acima, edita-se em Curvelo uma excelente revista ilustrada, em "off-set". A revista é bem paginada e bastante movimentada, publicando, inclusive, reportagens "Bossa Nova" (à maneira de José Amadio, do "Cruzeiro"). Além da boa apresentação gráfica, "C-N" ("Curvelo-Notícias") é valorizada pela boa qualidade do texto, nem sempre cuidada pelas publicações do interior".

— ... —

NA HORA H EM MINAS (ÚLTIMA HORA)

"Do colunista Raimundo Martins, de Curvelo, estamos recebendo um exemplar da sua bem bolada revista "CN" (Curvelo Notícias), que realmente melhorou muito, e está das mais movimentadas e interessantes que temos visto no gênero. Ao Martins, nossos cumprimentos pelo progresso da sua "CN", muito à altura da sociedade curvelana".

MARIO FONTANA
(Diário de Minas)

— ... —

TEEN-AGE

JOSÉ CARLOS GOMES

"Recebemos da cidade mineira de Curvelo uma interessante revista com o nome de "CN". Aos responsáveis por esta revista damos os nossos parabéns, pois achamos que a coluna intitulada "Society" assinada por Raimundo Martins está muito movimentada".

(Correio da Manhã)

— ... —

"Realmente a melhor revista do interior dos Estados no País, segundo o "slogan" criado pelos seus leitores, é "CN", que se edita na rica e sonhadora cidade do sertão mineiro — Curvelo. Recebemos o último número das próprias mãos de seu vibrante diretor, o colunista Raimundo Martins. Temos a impressão que naquela cidade de toda inteligência e cultura estão à serviço dessa brilhante revista, tal é o acervo de boas colaborações nela encontrado".

ANTERO DE ALENCAR
(Folha de Minas, 9-4-60)

— ... —

PEDIDO DE ASSINATURA

"Desagradou-me a notícia de que André tivesse deixado "CN". Agradou-me muito a reportagem de Alterosa. Peço informar de como tomar assinatura de "CN". Quero uma".

MARIA DOROTÉIA ANTUNES NETO
Miss Minas Gerais 58

Também nós lamentamos a saída do André quanto à assinatura, temos a lhe dizer que nosso Departamento de Relações Públicas e Promoções ofereceu a você, como homenagem e a título de "cortesia", assinatura permanente. Felicidade, beleza.

— ... —

BOSSA NOVA NA CORRESPONDÊNCIA

"revista que é uma resposta às ??? daquelas que não conseguem compreender como os pequenos frascos possam conter as melhores essências, eu agradeço

adorei milhões, ler. Persista! Prossiga!! Sempre triunfe!!! gostarei constatar...

...? — CAÇAPAVA — maio de 1960

Obrigado, ? Caçapava. Você aderiu francamente ao estilo do nosso colunista de Society".

— ... —

"C-N" EM BRASÍLIA

"Parabéns pelo êxito alcançado aqui em Brasília, por "C-N". Levei-a à minha seção de trabalho, para mostrar a nossa cidade aos meus colegas de repartição. Foi uma curiosidade total. Todos, inclusive meus chefes, ficaram tão entusiasmados com a mesma que fiquei surpreso.

JOSÉ MARIA OLIVEIRA DINIZ — Diretoria de Divisão do Material — NOVACAP — Brasília — Capital da República.
Agradecemos os elogios. Estamos, também nós, cumprindo metas.

— ... —

AINDA ASSINATURAS

"Fiquei sinceramente encantada com as notícias. Congratulo-me com esta revista que está se tornando o orgulho de todos os Curvelanos. Solicito-lhes informações a respeito de assinaturas.

MARIA DOS ANJOS PAES — Rua Divinópolis, 141 — Santa Tereza — B. Horizonte.
Obrigado pelo orgulho. Encaminhada ao Departamento de circulação.

RODA DE MINEIROS, NO RIO

"Numa reunião (só de mineiros) em casa de um grande amigo, aqui no Rio, Geraldo Carneiro, secretário de JK e diretor da Carteira de Crédito do Banco do Brasil, comentamos sobre Curvelo; e uma das senhoras presentes mencionou "C-N" e o assunto girou, algum tempo, sobre nossa revista. A roda era composta de gente mineira que você conhece: Paulo Mendes Campos, Fernando Sabino, Borjalo, Ziraldo e outros. Comunico o meu noivado.



Padaria

Continental

Rua Pedro I, 67 - Fone. 1186

— CURVELO —

LUIZ CLAUDIO, Rádio Nacional, Rio de Janeiro.

Parabéns, Luiz Cláudio, pelo noivado, e mais uma vez, parabéns pelo seu sucesso. Obrigado pela promoção que você faz de "C-N", inclusive pela Rádio Nacional, nos seus horários.

— ... —

C A P A S

"C-N" está formidável sob todos os aspectos, tanto nas reportagens como nas fotografias que a ilustram. As capas, ornadas com as mais belas senhoritas desta terra maravilhosa, são dignas de figurarem em qualquer revista de grande tiragem no Brasil, pois elas são simplesmente lindas.

GILDA GERALDI — Rua da Mooca, 1882, apartamento 3, Bairro da Mooca — São Paulo (S.P.).
Obrigado, Gilda.

— ... —

PEREIRA DINIZ S. A. Comércio e Indústria

ALGODÃO EM RAMA

USINAS DE BENEFICIAR ALGODÃO

EM CURVELO — MONTE AZUL e MONTES CLAROS - (M.G.)

FORNECEDORES DE: Sementes de Capim Jaraguá, Colômbio e Gordura

— Roxo, Cimento Itaú e Torta de Caroço de Algodão. —

Rua Juvenal Borges, 11, 27 e 37 — Telefone: 10-98 — CURVELO
Minas — E. F. C. B.

CÓDIGOS: Ribeiro, Samuel e Mascote — 2a. Edição — End. Telegr. ARIEREP.

Caixa Postal, 5

ESCRITÓRIO EM BELO HORIZONTE: Edifício Acaiaca - 14º andar —

Salas 1.405 e 1.406 - Avenida Afonso Pena, 867 - Tel.: 2-5881.



EMPRESA TOLENTINO

Sede: — CURVELO — Minas

Horário de ônibus

"BANDEIRANTES"

DIARIAMENTE

De Curvelo para Belo Horizonte	De B. Horizonte para Curvelo
6,00	6,00
7,00	7,00
8,00	11,00
12,00	12,00
13,30	14,00
15,00	16,00
18,00	18,00

De Curvelo para Corinto	De Corinto Para Curvelo
9,30	6,30
14,30	9,00
15,00	12,00
19,30	16,30

Viaje de 1.^a Classe

Preferindo os ônibus

"BANDEIRANTES"

EMPRESA TOLENTINO

LIGANDO Três Marias - Corinto
Curvelo - Paraopeba, Caetanópolis,
Sete Lagoas, Matosinhos, Pedro Leopoldo, Belo Horizonte, Augusto Lima, Buenópolis, Joaquim Felício

RETIFICAMOS

"O último número de "C-N" honrou-me com a transcrição de uma reportagem que fiz sobre o deputado Lúcio de Souza Cruz, para a revista "Comércio e Indústria". Concordei por alguns motivos: a) sou amigo do deputado Lúcio de Souza Cruz; b) Já tinha lido (e gostado) alguns números de "C-N"; c) sinto-me satisfeito em poder dar uma colaboração, ainda que modesta, a jornal ou revista que eu julgue que mereçam. A mim e ao repórter fotográfico Antônio Cocenza (autor das fotos), e ao Paulo Quintino dos Santos, diretor da "Comércio e Indústria", surpreendeu, entretanto, que a reportagem saísse em "C-N" sem qualquer alusão à sua fonte.

ROBERTO DRUMOND — "Jornal da Cidade" — Belo Horizonte.

Agradecemos, aqui, a colaboração e registramos o fato, para conhecimento do leitor. Lamentamos o lapso.

— ... —

CONFADE

"Gostei muito, confesso, de "C-N". O elogio de minha coluna é sinceiro. Remeto-lhe um recorte e formulo os melhores votos para "Curvelo-Notícias", exemplo de idealismo, bandeirismo, coragem e força de vontade".

A. G. NETTO — O GALILEU (Lavoura e Comércio de Uberaba)

Obrigado, Galileu. Elogio de quem entende...

— ... —

REPORTAGEM

"A idéia é interessante e tão logo Pirapora entre na sua atividade normal, então estudarei a reportagem que o amigo quer levar a efeito; o que é para nós, de alcance turístico.

Por seu intermédio, precisamos fazer, como já foi feito uma vez, uma excursão pelo rio São Francisco, com elementos daí, Montes Claros, Araxá, Patos de Minas e Corinto. Para tal arranjar um navio especial para uma viagem à Januária, podendo isso se realizar na época do centenário dessa cidade.

RAIMUNDO BOAVENTURA LEITE — Rua Rodolfo Malard, 2 — Pirapora.

Com a sua ajuda, faremos a reportagem em Pirapora. Aqui fica registrada a idéia do passeio. Trabalharemos pessoalmente, a respeito de.

— ... —

GAÚCHO

Confesso que gostei imensamente de "C-N", perfilando-me como um dos fans mais ardorosos desta moderna revista.

CLAUDIO BARROS — Avenida França, 761 — Navegantes, Pôrto Alegre, Rio Grande do Sul.

— ... —

SOCIETY

O interior mineiro, na progressista Curvelo, possui uma publicação digna de figurar entre as melhores do país. Parabéns em particular pelas colunas "society".

DÁRCIO DA SILVA, Tupinambás, 444 — Belo Horizonte.

— ... —

COLABORAÇÃO

Tenho o prazer de enviar-lhe algumas de minhas produções, sob o pseudônimo de (...). Ser-me-á agradável e motivo de envalhecimento vê-las nas páginas de sua simpática revista.

OLÍMPIA DUARTE — Rua Tremedal, 127 — Belo Horizonte.

Agradecemos a espontânea colaboração. Infelizmente lutamos com o problema de espaço. Mas, logo nos seja possível, aproveitaremos sua valiosíssima colaboração.

UMA ORGANIZAÇÃO DE SERVIÇOS E PRODUTOS PARA AGRICULTURA

Grande rede de **POSTOS DE VENDA** no Estado, oferecendo:
PRODUTOS VETERINÁRIOS, SAL COMUM E SAL ENRIQUECIDO,
TRATORES, IMPLEMENTOS E UTENSÍLIOS AGRÍCOLAS, INSETI-
CIDAS E FUNGICIDAS. ADUBOS SIMPLES E COMPLETOS, ARAME
FARPADO, PEÇAS PARA OS TRATORES ZETOR, etc. etc.

CIRCUNSCRIÇÕES TÉCNICAS que promovem:

LEVANTAMENTOS DE FAZENDA - PROJETOS DE BARRAGENS - IRRI-
GAÇÃO - DRENAGENS E CONSTRUÇÕES RURAIS

Orientação Técnica — Serviços Mecanizados de Destocamento — Estradas
e Conservação do solo.

PERFURAÇÃO DE POÇOS ARTESIANOS

SERVIÇOS PROFISSIONAIS DE AGRONOMIA, VETERINÁRIA E
ZOOTECNIA.

UNIDADES INDUSTRIAIS produzindo:

FOSFATO DE ARAXÁ — Fábrica de Fertilizantes de Araxá.

ÓLEO DE MAMONA — Usina de Diamantina.

RAÇÕES BALANCEADAS — Fábrica da Cid. Industrial e Contagem.

TORTA E ÓLEO DE ALGODÃO — Usina Inconfidência, Pará de Minas.

AMIDO E RASPA — Usina Eng^o. Gravatá, em Divinópolis.

SAL ENRIQUECIDO CAMIG — Governador Valadares.

DELEGACIA REGIONAL NORTE

Rua Semeão Ribeiro, 34-C — Telefone: 657

MONTES CLAROS

Circunscrições em: Montes Claros, Curvelo, Diamantina e Januária.

Postos de Venda em: Montes Claros, Curvelo, Diamantina, Buenópolis,
Sêro, Pirapora, Januária e Francisco Sá.

CAMIG EM CURVELO: — Rua Tiradentes, 169

IRMÃOS AVELAR & CIA. LTDA.

*Cereais e ferragens
grossas por atacado*

Aguardente PEREIRINHA

Fubá mimoso LUSA — Fa-
rinha de mandiosa
LUSA

Matriz: CURVELO

Fones:

Escritório: 1201

Armazem: 1110

Caixa Postal: 21

End. Teleg.: AVELLAR

Praça Benedito Valadares, 284

Filial: B. HORIZONTE

Rua Guaicurus, 519

C. Postal: 595

Telefone: 4-3540

End. Teleg.: IRMÃOS AVELLAR

T
I
Ã
O

Miloquinha de Werna M. Salvo

Negro preguiçoso, êsse Tião! Cozinhador de galo, fazedor de cera! Largando o serviço tôda hora. prá vir fazer o que, no terreiro? Está assim a semana tôda, e de hontem prá cá, nem se fala... Si os meninos põem os pés lá fora, então, larga de vez o machado e vem de lero-lero com êles.

Estouvado, abrutalhado, fora a caçaça, até nem gosto das crianças perto dêle, e agora com êsses dengos:

"Dona, os Sinhozinho vai estrepá os pé no espinho de côco".

Tem dente de coelho nisso...

Hoje, êle estava parado ali, entre a roseira e o sabugueiro velho, e parecia meio assustado, olhando para os lados; quando me viu pegou depressa o regador, para fingir que estava molhando. Outra hora, veio mansinho, chamar os meninos para vê-lo rachar lenha.

Esquisito! Não dá para serviço nenhum, aqui, na Fazenda, só mesmo a enxada e o machado, e de tão selvagem e grosseiro, nem sabe entrar numa casa, e, de repente, com xodó pelas crianças e flores. Tem dente de coelho nisso. Si tem!... E fiquei de ôlho nele. Sem que o dito percebesse.

No meu esconderijo, fiquei pateta, pateta devéras, quando surpreendi o Tião botando papinha de arroz cozido, na goela de dois filhotes de tico-tico, recém-saídos da casca, dentro de um ninho no galho da roseira. Era incrível o que eu via... Os requintes de cuidado e de meiguice daquelas mãos tostadas e calejadas de cabo de enxada, que não davam para serviço nenhum... E o sorriso banguela nos lábios grossos, era um poema de ternura.

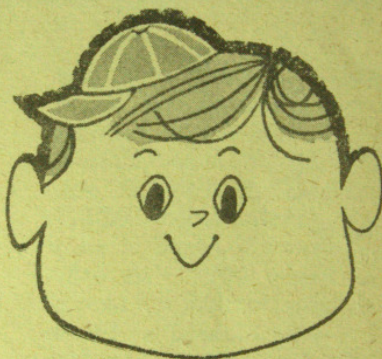
Estava patetinhazinha. O bruto do Tião, o negro boçal que nada sabia fazer...

Compreendi tudo: o galo, a cera, as repetidas visitas àquele canto do terreiro, e a empenho em afastar dali as crianças.

Descobrissem elas, aquêles achado maravilhoso, e era uma vez um ninho de passarinho com dois ouvinhos dentro... E o que seria do casal de pássaros-poetas que, ingênuo e simples, desprezando a copa protetora das mangueiras centenárias e das gamelas beira-rio, veio fazer seu ninho num galho reseguído de uma pobre roseira todo-ano, coberta de rosas singelas, só de quatro pétalas?...



ela gosta de caramelos



mas prefere os da

FÁBRICA DE BALAS

SERTANEJA

de

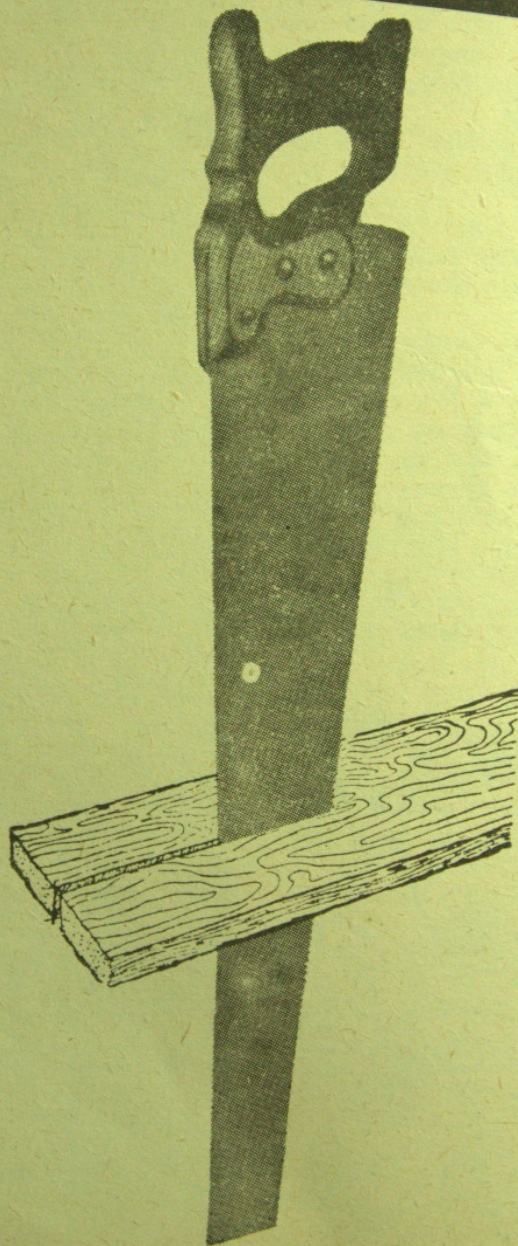
JOSÉ LEITE RIBEIRO

XAVIER ROLIM, 126

Fone 1119

Indústria e Comércio de Madeira Manoel Jacinto Ltda.

A mais completa
organização
madeireira da
cidade,
sob a mais
jovem e
dinâmica
orientação,
na exclusividade
de
bem servir.



Comércio:

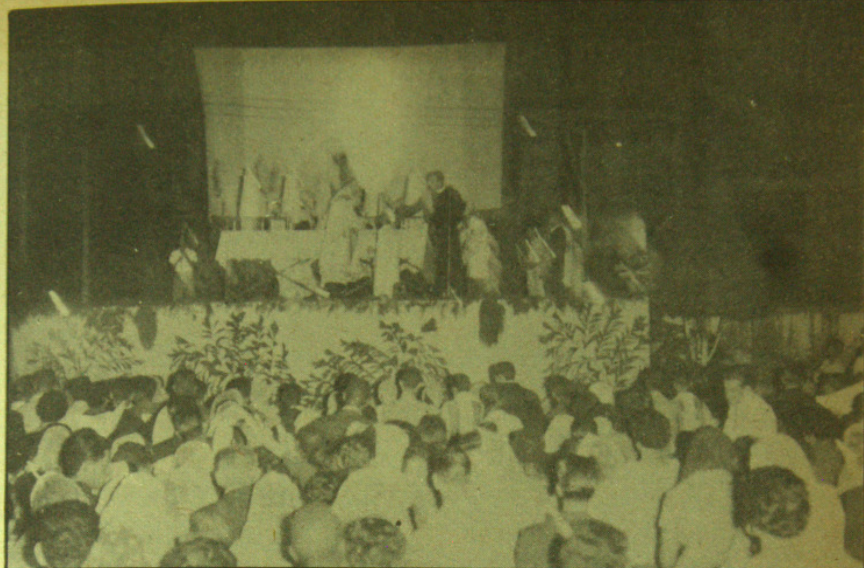
Esquadrias,
Cancelas,
Carrocerias (novas e reformas)
Móveis
Instalações comerciais

Indústria:

Tacos,
Fôrros,
Ripas,
Tuboas
Madeiras para currais, pontes, etc.
Duratez
Compensados
Conexões, Telhas e
Caixa d'água de Cimento-Amianto

E ainda:

Aceitamos empreitada de fôrros, engradamentos, pontes e
Instalações Comerciais



ACONTECEU

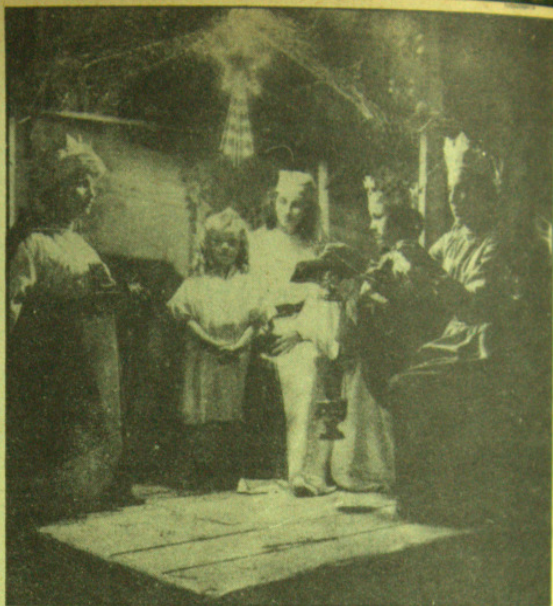
Com a presença de mais de 6 mil pessoas a concentração católica efetivada na Maria Amália, na noite da "Páscoa dos Operários". Exatamente 1.136 trabalhadores receberam a Santa Comunhão; um cântico de 1.200 vozes se fez ouvir. Aquela organização têxtil, a prefeitura e a "Empresa Tolentino" davam colaboração, e, o realizador Pe. Felisberto organizou tudo.



O nosso conterrâneo Pe. Felisberto de Almeida, o "Padre Bossa Nova", que evidentemente vem revolucionando a nossa terrinha



Incontestavelmente magnífico o "Mês de Maria" deste ano. Coroações diárias foram realizadas, com a participação das menores crianças até as professoras. Na foto, um dos lindíssimos quadros da Coroação do Orfanato.



Ai está um flagrante da fabulosíssima festa "Januária" efetivada no "Arraiá do Gabiroba" — Colégio Pe. Curvelo —, considerada a melhor festa no gênero que esta cidade já viu.

Com Pe. Felisberto à frente, fêz-se aqui boa companhia "Orós precisa de Nós". A Escola Normal, Orfanato Santo Antônio, Colégio Pe. Curvelo e Grupos Escolares, colaboraram. Cr\$ 88.000,00 em dinheiro, 369 peças de roupas, 1508 fracos de medicamentos, o exato que se arrecadou.



E EVIDENTEMENTE O APERITIVO É

Copam



MASCARENHAS BARBOSA & ROSCOE

ENGENHEIROS

CONSTRUÇÕES
FISCALIZAÇÕES
TERRAPLENAGEM
CONCRETO ARMADO

RUA CAETÉS 386
EDIF. CAETÉS 1º ANDAR
TELS. 2-3039 - 2-2011
BELO HORIZONTE

Miss

nosso repórter-fotográfico
calazans — fotografou-a.



especialmente convidada por "C-N", esteve em
nossa cidade, por ocasião da expô, vânia beatriz
diniz gotlieb, "miss" minas gerais, 1959.



constituiu-se em autêntico sucesso essa visita, sem dúvida, a maior atração dos bailes, e grande promoção de "c-n".

glamurosa, vânia a todos encantou. fêz passear sua graça e beleza pelos salões do cc. e distribuiu "chama à mäs" cheias, ao society ali reunido, numa das mais inesquecíveis noitadas curvelanas.

saudou-a, na ocasião, o prof. alberto pontes: a inteligência homenageando a beleza. Magnífico discurso. Encantamento e beleza num instante poético de rara felicidade



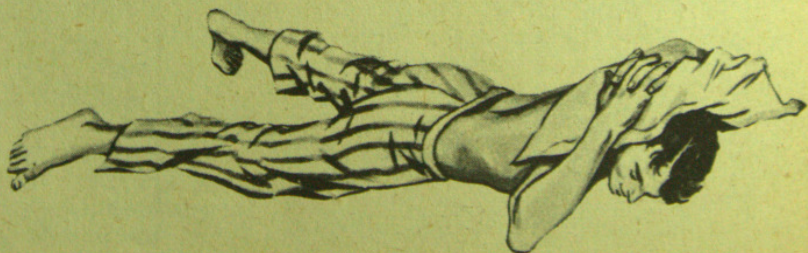
Cada qual dorme como quer...



MAS TODOS PREFEREM



OS COLCHÕES DE MOLA



FABRICADOS PELA CASA 2 IRMÃOS



FOTO

Calazaras

INSTITUTO MINEIRO DE PROFILAXIA ANIMAL E RAÇÕES LTDA.

IMPAR LTDA.

VACINAS

Contra a Febre Aftosa
Cristal Violeta — Contra a Peste Suína
Contra a Raiva (Uso Veterinário)
Contra a Pasteurelose Bovina
Contra a Pneumoenterite dos Bezerros
Contra o Cólera Aviário
Contra a Pneumoenterite dos Porcos (Batedeira)

ENGORDINA (Estimulante tônico)

MISTURA MINERAL IMPAR

GLUCONATO DE CÁLCIO IMPAR a 20o/o

SARNICIDA IMPAR

CARRAPATICIDA IMPAR

RUA AARÃO REIS, 50

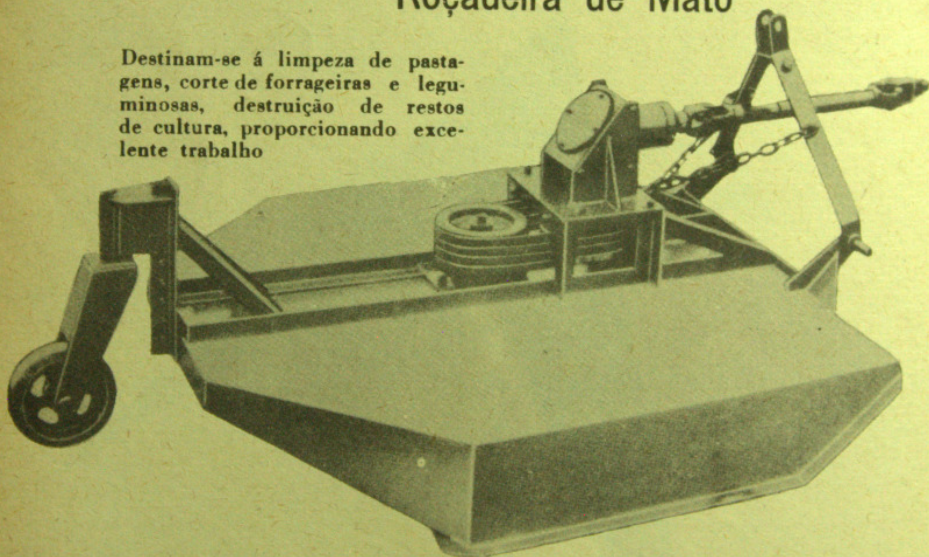
CAIXA POSTAL, 705

END. TELEGRÁFICO: "VACINAS"

TEL. 2-5590 - BELO HORIZONTE

Roçadeira de Mato

Destinam-se á limpeza de pastagens, corte de forrageiras e leguminosas, destruição de restos de cultura, proporcionando excelente trabalho



Cia. Fabio Bastos

Rio de Janeiro — Caixa Postal 2031
São Paulo — Caixa Postal 2350
Belo Horizonte — Caixa Postal 570

Pôrto Alegre — Caixa Postal 260
Curitiba — Caixa Postal 1953
Juiz de Fora — Caixa Postal 308

HOMENS QUE FAZEM O PROGRESSO

O dinâmico Raimundo Tolentino.



É impossível falar em progresso de Curvelo sem se referir à EMPRESA TOLENTINO, uma organização, de fato, revolucionária, que se transmutou de sonho em realidade, graças ao arrôjo e à fé de cinco irmãos que se uniram animados do mesmo sentimento de luta em busca da vitória de um ideal.

Em 1940, a grande empresa de transporte coletivo iniciava suas atividades. Ao cabo de 20 anos, tornou-se pioneira neste setor, dando um exemplo, uma demonstração extraordinária das possibilidades do homem quando a inteligência se conjuga a força de vontade para a consecução de um empreendimento de grande vulto.

Vinte anos de atividades, pois, contam a história da Empresa Tolentino, a história de um simples e despretençioso veículo de transporte lançado para as primeiras viagens nos "descaminhos" daquilo que seria mais tarde uma rodovia asfaltada, que o arrôjo, o trabalho, o espírito de luta, o pioneirismo, enfim, transformaram numa organização de grande poderio econômico e de inestimável importância para uma coletividade.

Nestas duas décadas, a Empresa Tolentino metamorfoseou-se substancialmente. Uma febre de progresso a invadiu, ousadas e importantes realizações foram implantadas em sua estrutura, credenciando-a como uma das maiores e mais bem organizadas, em seu gênero, no Estado de Minas.

O próprio curvelano, acostumado ao progresso, e que acompanhou "pari-passu" o desenvolvimento da organização, necessita de certo esforço de imaginação, para compreender

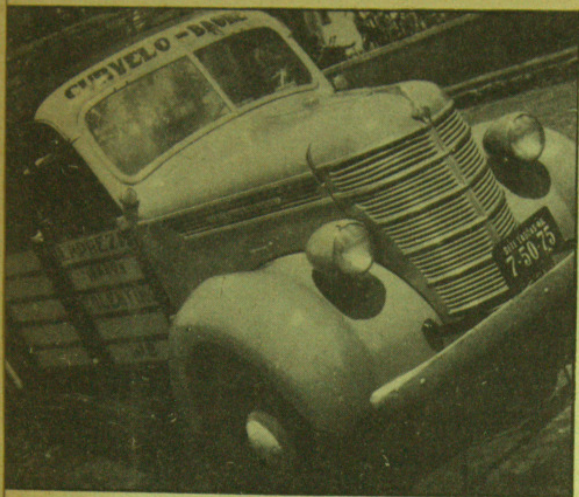
o que a Empresa Tolentino foi e o que ela hoje é. Ontem, simples idéia flamejante. Hoje, símbolo vivo do progresso da cidade, e uma permanentemente perspectiva de evolução, nos impossibilitando de prever o que ela será amanhã no seu incansável esforço de superação.

Mas esta auspiciosa realidade, como já foi dito, tem o seu preço: é o produto de uma resolução encarnçada, consubstanciada em duas dezenas de anos de intenso labor. E' o fruto da semente de desenvolvimento lançada por Raimundo Tolentino, e que teve, nos primórdios da vida da organização, o principal cultivador.

Por força deste programa de expansão, cujos benefícios, em última análise são usufruídos pelo próprio povo, a organização encontra, particularmente nos curvelanos, vivamente interessados na evolução dos seus instrumentos de progresso, uma solidariedade efetiva, um apoio quase incondicional, sem o que, talvez, nada poderiam realizar.

UMA FAMÍLIA POBRE

Neste trabalho, alinhamos informações e dados estatísticos, reunimos subsídios, numa tentativa de relatar, embora sucintamente, a história da Empresa Tolentino e sua evolução. Será um testemunho de como tem progredido esta empresa e uma demonstração do que tem logrado realizar.



1940 — O primeiro carro da hoje poderosa Empresa de Transportes.

1945 — 3 carros constituíam a frota Tolentino com capacidade para 17 passageiros.



1950 — Tolentino adquire novos carros para sua frota.

1955 — Tolentino desfila seus confortáveis carros pelas ruas da cidade.



1960 — Parte da frota de ônibus Bandeirantes. Estes carros servem a linha de Curvelo e Três Marias — 18 carros.

Vamos, pois, recuar ao tempo e ver de novo os primeiros momentos da organização, a sua origem, as suas lutas, a verdadeira epopéia vivida pelos irmãos que lhes emprestaram o nome de família.

Vejamos, porém, em primeiro lugar, a família.

Em Paraopeba, onde até hoje é radicado o pai, modesto comerciante na cidade, viviam 5 irmãos: Raimundo, Gustavo, Guilherme, João e Geraldo. Um deles, Raimundo Tolentino, em 1936 seguiu para Sete Lagoas, onde iria tentar prosseguir os estudos. Três anos após, todavia, antes de

concluir o curso ginasial, viu-se na irremediável contingência de abandonar os estudos, eis que a situação financeira de seu pai não o permitia que se desse àquele "luxo".

Foi nesta oportunidade, no ano de 1939, que Raimundo Tolentino resolveu dar um sentido de ordem mais prática e imediatista à sua vida, tentando o comércio. Contando com a colaboração de seu irmão Gustavo, estabeleceu-se à Praça Francisco Sales, 60, em Sete Lagoas, com uma pequenina casa de comércio, onde vendiam tecidos, armarinhos, cereais, etc.

Não se adaptaram, porém, com aquele ramo de comércio e, no mesmo ano, venderam o fundo, e com o dinheiro apurado (Cr\$ 5.000,00) compraram um caminhão FORD, modelo 1936.

Iniciaram, assim, numa situação financeira de quase penúria, agravada por uma completa inexperiência, suas lides no transporte.

De dia e de noite, na seca ou na chuva, sol a pino ou dia de temporal, não faziam diferença para o labor incessante e ininterrupto dos dois irmãos que se revejavam no trabalho, transportando mercadoria de um lugar para outro.

A força desta incansável luta, conseguiram ganhar algum dinheiro, o que lhes possibilitou, meses após trocar o caminhão primitivo por um mais moderno e, conseqüentemente, de maior efeito para o trabalho. Este veículo, um International, modelo 1940, custou-lhes Cr\$ 28.000,00 — (Cr\$ 5.000,00 de entrada e 20 prestações mensais de Cr\$ 1.150,00).

HISTÓRIA DE UMA LUTA

Muito embora fossem satisfatórios os resultados de ordem financeira que vinham obtendo com o caminhão, Raimundo e Gustavo se viram diante de um sério dilema: os outros três irmãos necessitavam trabalhar, de ganhar dinheiro para a própria sobrevivência. Emprego era coisa difícil. O caminhão não propiciava serviço e nem renda para todos.

Surgiu, então, a idéia. A idéia que o tempo se encarregaria de torná-la luminosa. Fundariam uma empresa de transporte coletivo. Haveria trabalho para todos, haveria um meio de vida para cada um dos cinco irmãos.

Da idéia à realização foi um pulo. Pensaram na linha para o início das operações: Curvelo-Sete Lagoas, que naquele tempo eram caminhos tortuosos. Na seca, nuvens e mais nuvens de pó, na estação chuvosa, lamaçais intransponíveis. Nada disso, os arrefeceu. A vontade de vencer estava acima dos obstáculos, desafiava a própria lógica do bom-senso. Além do mais, Raimundo Tolentino, homem de visão e de um descortínio formidável, sempre acreditou no progresso de nossa região. Trazia consigo a convicção de que mais dia menos dia, os caminhos então existentes seriam transformados em rodovias asfaltadas. Era uma associação de idéias inerente à sua formação progressista.

Tudo planejado, adquiriram uma

jardineira International (sabe Deus como), com capacidade para 12 passageiros e, duas vezes por semana, a velha "perua", em muitos trechos empurrada por juntas de bois, rodava entre Curvelo e Sete Lagoas e vice-versa. Eles mesmos, os cinco irmãos se encarregavam de todo o serviço: eram agentes, motoristas, mecânicos, trocadores, etc.

Foram sem conta as dificuldades iniciais. A Central do Brasil fazia-lhes enorme concorrência, os conhecidos previam-lhes fracasso total, achavam mesmo que aquilo era um verdadeiro salto no abismo, um sonho de visionários. Para agravar tudo, os passageiros eram racionados e a natureza, vez por outra conspirava. Vinham as chuvas, a jardineira "empacava" no lamaçal das estradas e os "impropérios" dos passageiros também "choviam".

Uma situação desoladora que somente o impulso de uma invencível determinação de vitória pelo esforço e pelo mérito poderia superar. E eram estes os sentimentos que os animavam. Ao invés de quedarem desanimados diante da realidade brutal, os irmãos Tolentino procuravam, ao contrário, ministrar injeções de ânimo na empresa então nascente, a fim de evitar que o seu organismo fosse minado pela incurável enfermidade do fracasso.

As primeiras e, porque não dizer, as mais difíceis crises foram superadas, entrando a empresa em estado de convalescença.

SEGUNDO VEÍCULO

Graças a este denodado espírito de luta, conseguiram obter, mais depressa do que poderia prever, os primeiros frutos da vitória.

Realmente, poucos meses após, ainda no ano da fundação da Empresa, incorporavam ao seu patrimônio um segundo veículo, já agora com capacidade para 17 passageiros. A linha foi estendida até Belo Horizonte e as viagens tornaram-se diárias.

Daí para a frente, a sequência de empreendimento foi impressionante, o ritmo de progresso foi dos maiores, sendo impossível descrever etapas uma por uma. A verdade é que todas as encruzilhadas foram rompidas, novos veículos foram adquiridos, empregados foram admitidos na Empresa.

E numa vertiginosidade que ultrapassou as mais ousadas expectativas, expandiu-se a Empresa, chegando à privilegiada situação em que hoje se encontra.



Rodoviária de Curvelo.

DETENTORES DE INÚMERAS LINHAS

E' curioso assinalar que a Empresa Tolentino, em certa época de suas atividades, chegou a ser detentora do direito de explorar tôdas as linhas de onibus que ligam Curvelo às regiões próximas, como Felixlândia, Morro da Garça, Tomaz Gonzaga, Paraúna, Santa Rita do Cedro, Inimutaba, Angueretá, etc.

No entanto, por uma questão de liberalidade, e, também, para evitar que êsse direito fôsse interpretado como monopólio, abriram mão de tôdas estas linhas, ficando, apenas, com as principais. Com isso, deram ensejo a que outros interessados também tivessem sua oportunidade.

PATRIMÔNIO — ESTAÇÕES RODOVIÁRIAS — VEÍCULOS EM TRÁFEGO

Para se ter uma idéia do que é hoje a Empresa Tolentino basta dizer que o seu patrimônio se eleva à casa dos 60 milhões de cruzeiros. Nada menos de 20 veículos, dotados de todos os requisitos de conforto, trafegam diariamente entre Corinto-Curvelo-Belo Horizonte (vice-versa) e Três Marias-Belo Horizonte (vice-versa).

Fazem parte ainda do patrimônio da empresa duas grandes e confortáveis estações rodoviárias, localiza-

das em Curvelo (sede da organização) e Paraopeba, estando em construção uma outra na cidade de Corinto. Esta, planejada segundo os mais avançados requisitos da arquitetura moderna e executada de modo que se venha a oferecer ao público um conjunto de serviços da maior utilidade, será verdadeiramente sem similar no interior do Estado. Trata-se de um prédio de dois pavimentos, ficando o primeiro ocupado com a estação rodoviária e lojas diversas, enquanto o 2.º será destinado à instalação de um confortável hotel. A inauguração do pavimento inferior, onde ficará localizada a rodoviária propriamente dita, está prevista para o próximo dia 20 de julho, em homenagem à cidade de Corinto, cujo aniversário transcorre naquela data.

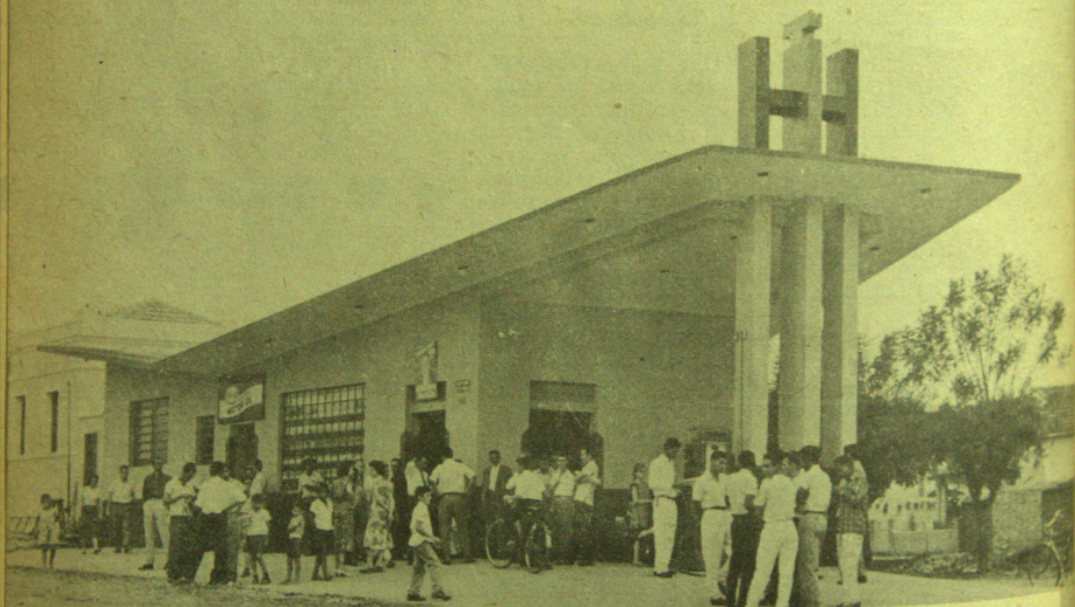
POSTOS DE MANUTENÇÃO

A Empresa Tolentino mantém em

Belo Horizonte e Curvelo serviços de manutenção, onde são postos em ação a mais alta técnica mecânica e humana, conjugada, sob todos os ângulos, para a maior segurança dos veículos, o que permite à empresa manter em atividade somente carros em condições excepcionais.

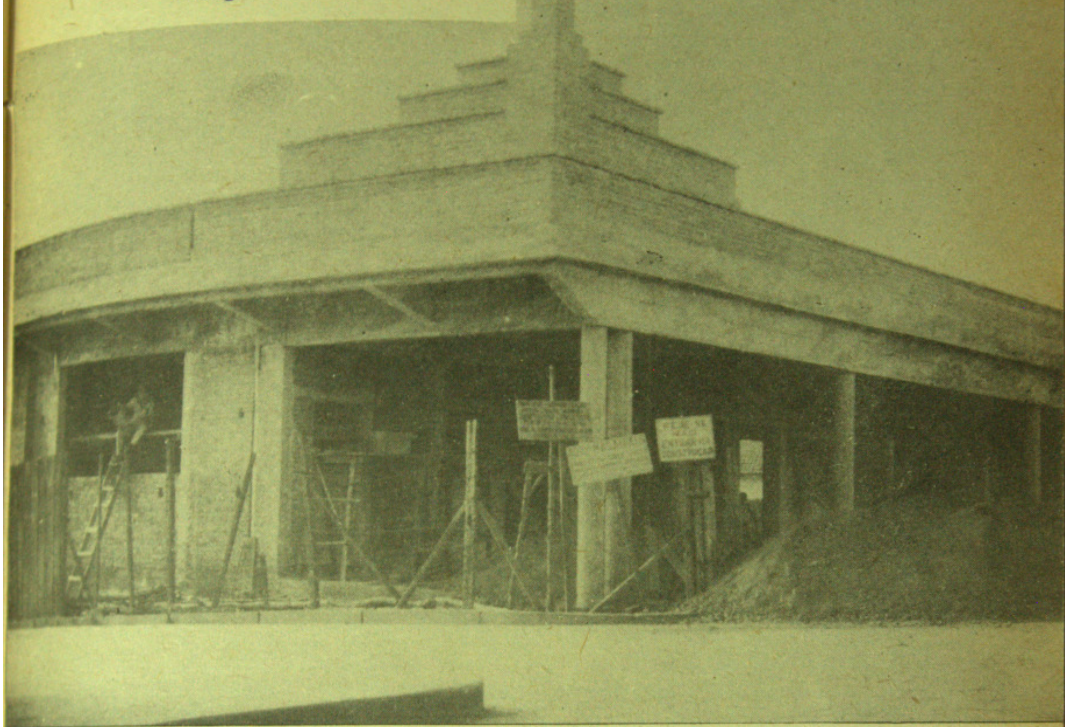
Possui ainda em Belo Horizonte as melhores instalações de linhas de ônibus, constituídas de residência do superintendente, dormitórios de motoristas e trocadores, bem como garagem para os seus veículos.

São detentores e concessionários dos próprios veículos que utilizam em suas linhas, recebendo diretamente todas as peças e acessórios de que necessitam. São, por outro lado, distribuidores de tratores na região, já tendo negociado com lavradores e fazendeiros, mais de 100 unidades dessas máquinas.



Estação de passageiros de Paraopeba (ponto de parada dos ônibus da Empresa Tolentino).

Prédio em construção — Estação Rodoviária de Corinto, a ser inaugurada.



PROGRAMA DE EXPANSÃO

Muito embora a privilegiada situação em que se encontram, permita aos diretores da organização uma posição de comodismo, as suas diretrizes progressistas recrudescem a cada momento. A administração da empresa continua zelando com interesse pela perfeição cada vez maior de seus serviços, pois acham que, mais do que antes, ela existe atualmente como uma força posta a serviço do público.

E é justamente por isso e principalmente por isso que ainda agora acha-se empenhada na realização de empreendimento que são fundamentais ao processo de sua própria evolução e das necessidades de uma coletividade em intensa atividade.

Referimo-nos à aquisição de 10 novos ônibus, que deverão chegar brevemente. Por outro lado, vem plei-

teando junto ao DNER e DER, já estando em vias de conclusão, a concessão de novas linhas. Tão logo seja firmado o contrato alusivo, a Empresa Tolentino estenderá suas atividades até Brasília, a nova Capital do País, e Montes Claros, a próspera e rica cidade do norte do Estado.

De início, a organização manterá um horário diário entre Curvelo e Brasília, e dois horários diários entre Belo Horizonte e Brasília. Quanto ao horário da linha Curvelo-Montes Claros, está dependendo da últimação de estudos que estão sendo feitos a respeito.

Numa contribuição, sem dúvida de grande importância para o progresso de nossa região, inauguraram, recentemente, uma nova linha, ligando Curvelo a Augusto de Lima, Buenópolis e Joaquim Felício, prosseguindo, assim, a empresa, na sua legítima função bandeirante.

DIRETORIA

Mantendo atualmente em seus quadros aproximadamente 100 funcionários, a organização está entregue à seguinte diretoria: Presidente: Raimundo Tolentino; Diretor-Superintendente: Gustavo Tolentino; Diretor-Gerente: Wanderley Tolentino; Relações Públicas: Joaquim Ivo; Contadores: Artur Carvalho Dias e Helvécio Lanza.

RAIMUNDO TOLENTINO

Antes de encerrarmos este trabalho, não poderíamos deixar de fazer uma apreciação sobre a pessoa do Sr. Raimundo Tolentino, o verdadeiro líder desta obra.

E' ele um homem moderno, um homem que vive integrado no seu século. Além de suas arraigadas convicções, conforme ele mesmo o diz (Eu sei o que quero), e tem provado, tem a adornar o seu invulgar talento empreendedor um espírito dos mais generosos.

Não pensa somente em termos econômicos. E' também idealista e humano. Sob este último aspecto, muito tem feito para minorar o sofrimento dos infelizes e necessitados. Sente-se engrandecido sempre que pode prestar sua colaboração a alguém, daí porque sua mão é sempre aberta às instituições de beneficência, com as quais colabora prazerosamente.

Apesar de ser hoje um homem, no sentido econômico-financeiro muito bem pôsto na vida, conserva ainda uma grande humildade, quasi os mesmos hábitos de modéstia de tempos idos. Não tolera qualquer espécie de ostentação e convive com elementos de todas as camadas sociais.

Em que pese suas incessantes atividades na empresa, o que lhe acarreta uma agenda diária de compromissos inadiáveis, Raimundo Tolentino encontra tempo para desempenhar uma série de outras atividades fora de sua organização. Vejamos: é presidente da Associação Comercial de Curvelo, reeleito graças a administração dinâmica que imprimiu à mesma no primeiro período de trabalho; é conselheiro da ACAR; 2.º Presidente da Campanha Pró Construção da Casa Paroquial de Curvelo; é sócio proprietário dos dois clubes sociais de Curvelo e de todas as entidades esportivas da cidade.

Eis aí o homem idealista.

Tem um arraigado amor à terra, sendo capaz dos maiores sacrifícios para torná-la fértil. Trabalhos ligados à lavoura constitui o seu "hob-

by". Encontra tempo também para esta atividade, ou melhor, para este divertimento. Para ilustrar, é bom que se diga que no ano passado obteve o recorde na produção de arroz na região.

E' casado e tem quatro filhos. Até hoje é um inveterado madrugador, impondo-se um horário dos mais severos. E' sempre o primeiro a chegar aos escritórios da empresa e logo se atarefa com os inúmeros problemas que lhe surgem.

APLAUSOS

Ai está o esboço da história da Empresa Tolentino. E' a história de um grupo de cinco irmãos de grande tempera que, sob a direção de um verdadeiro líder e com a juda de uma equipe dedicada, realizaram uma obra inestimável em favor do desenvolvimento e do progresso do transporte em Minas Gerais.

Por todo esse serviço que o povo lhes deve e ainda pelo muito que se espera da inteligência e da energia desses homens, o curvelano os aplaude e os estimula em seus empreendimentos, a fim de que possamos beneficiar sempre de sua larga visão de homens de ação e de coração, que são eles.

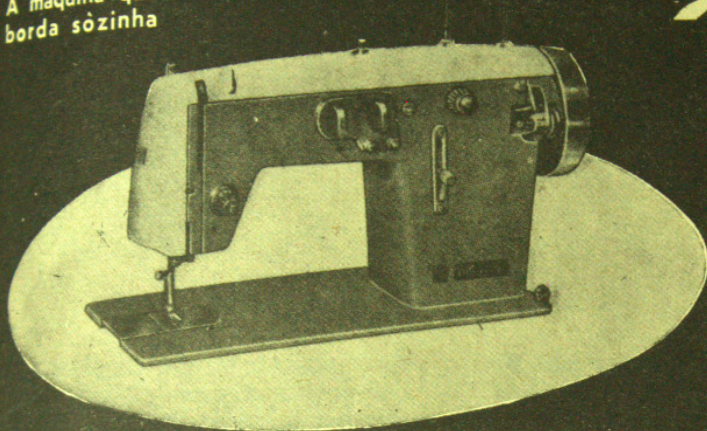


Garage e dormitórios em Horizonte à rua Catumbi, 121, vendo-se parte dos auxiliares.

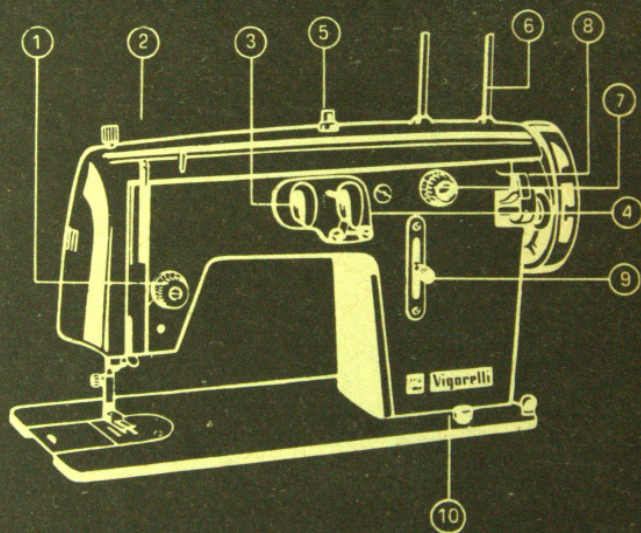
compre agora sua

Vigorelli

A máquina que
borda sozinha



MEIO SÉCULO DE GARANTIA



REVENDEDOR

AUTORIZADO EM CURVELO

CASA 2 IRMÃOS

- 1 - Botão regulador da tensão.
- 2 - Tampa móvel superior para inspeção interna.
- 3 - Botão para costura, direita e esquerda.
- 4 - Botão para regular a largura do zig-zag.
- 5 - Botão para desengate dos discos.
- 6 - Porta-Carretéis duplo, inclinável.
- 7 - Botão para troca automática dos discos.
- 8 - Esticafio.
- 9 - Alavanca reguladora do comprimento do ponto.
- 10 - Botão para abaixar o impelente.

MISS

Exposição

Visando abrilhantar os festejos da vigésima primeira Exposição de Curvelo, C-N, em comum acôrdo com a comissão de festas do Curvelo Clube, empreendeu e lançou, nesta cidade, o concurso MISS EXPOSIÇÃO. A eleição correu no estilo "bossa nova", conforme programação, sendo que cada pessoa teve direito a dar um voto apenas, para maior "critério" do pleito.

Dez meninas foram surpreendidas com a chamada de seus nomes, que fizemos do placo do CC. Tôdas elas compreenderam o espírito do qual nós estávamos integrados, e deram colaboração decisiva. Ali estavam as CANDIDATAS, à vista de todos e só restava a escôlha. Dentro de um espaço de tempo rapidíssimo, votou-se e apurou-se o resultado: JANE PERÁCIO PITANGUY, a

Miss Minas Gerais, srta. Vânia Beatriz, ladeada pelas candidatas (da esquerda para a direita) Martha Martins, Rosa Virgínia Diniz, Maria Lúcia Becattinni, Aldinha Gonzaga, Eliana Starling, Marília Janete Ribeiro, Mariza Castelo Branco Valadares, Jane Perácio Pitanguy, Tereza Palhares e Walderez Mourthé.





eleita, seguida de perto por Rosa Virgínia Diniz, Mariza Castelo Branco Valadares, Maria Lúcia Beccattini, Aldinha Gonzaga e Walde-
rez Mourthé.

Elizabeth Mourthé, "Rainha da Exposição" de 59, atendendo ao nosso convite, efetivou a entrega da faixa da primeira MISS EXPOSIÇÃO. O "caixa alta" Dr. Múcio Athayde entregou, por intermédio da lindíssima Vânia Beatriz, um extrato francês à MISS, paranin-
fando-a. Raimundo Marques Viana, aplaudidíssimo fez saudação à eleita. A "Miss" agradeceu.

NOSSA MISS E CAPA: Jane, filha do casal Antônio Ferreira Pitanguy, é menina "bem", de gabarito alto. Sôbriamente bonita, mas de uma beleza de Rainha. Sua aparência simples, natural em seus dezesseis anos, empresta-lhe mais simpatia e charme. Cursa primeiro ano clássico no "Sacre Coeur de Jesus", em BH. De olhos e cabelos castanhos, e de uma côr morena, auxiliada pela prática do "voley" e da natação, faz muita gente cair o queixo. "Nada posso dizer do amor, ainda" — diz ela. Gosta de dançar samba e de ir ao cinema.

mormente quando trabalha Ingrid Bergman e Paul Newman. Ouve música clássica, Bethowen, e, em se tratando de "popular", aprecia Nat "King" Cole e Frank Sinatra. Lê Saint Exupery e Cronin e usa perfume "Femme". Seu maior ideal, por enquanto, formar-se em Filosofia. Esta é a nossa "cover-girl" e a primeira MISS EXPOSIÇÃO DE CURVELO. Ponto.

A "Cow-girl" MISS EXPOSIÇÃO, posa ao lado do campeoníssimo "Mandarim", de propriedade do dr. Bolivar Mascarenhas Diniz.





NUMA FOTO HISTÓRICA, O
CRONISTA EM BRASÍLIA
FOTO DE JÓIA

"E estas coisas acontecerão na terceira geração" (*)

Monumento de heroísmo, tarefa ciclópica de pioneirismo, na estrutura moderna de seus edifícios, nas avenidas longilíneas, confundindo-se com a linha do horizonte, na grandiosidade de uma Arquitetura impar, aparece qual inspiração de um sonho ao calor de um Ideal divino, transmitindo uma mensagem de Esperança a tôdas as Nações da Terra, abaixo do paralelo 16, a Cidade do Profeta.

Na sinfonia da paisagem sem fronteiras, na magnificência de uma natureza singular, palpitante de inspirações, no azul de um céu descoberto, no próprio coração do Brasil, corre um sangue rutilante à procura de novos destinos, na longa caminhada da vida.

Flôr da luz que ilumina e do fogo que aquece, desabrocha suas pétalas perfumadas para o beijo nupcial, qual lírio imaculado do lago do Paraná, sob o sorriso meigo de Nossa Senhora de Fátima, a cidade mundial do Turismo.

No passado relembra o anêlo dos Inconfidentes, o martírio de Tiradentes, as representações do Brasil-Relino, da Colônia e do Império.

No presente traça uma nova geografia nos velhos mapa-mundi e constitui apoteóse pictórica de uma epopéia feita com o sangue e o suor, com o barro e o ferro do País, graças à concepção de Oscar Niemeyer e Lúcio Costa, mercê da coragem e o destemor de Bernardo Sayão, a fibra de Israel Pinheiro, inaugurando a era juscélina na História Pátria.

No futuro é a certeza de Paz, de Concorórdia e de Redenção de toda uma raça.

A tarefa gigantesca dos candangos, dos decedentes dos tupis e dos caraíbas, dos tapuais e dos guaranis, compuseram o poema sinfônico de Brasília.

Nos cenários grandiosos do Brasil caboclo encontramos uma Grécia Tropical, cercada pelos murais de Portinari e Volpi, uma Atenas plantada nas selvas, pintada por Di Cavalcanti, com esculturas de Ceschianti, Bruno Giorgi e Maria Martins, com a formosura dos vitrais de Athos Bulcão.

Aos 21 de Abril, fazem 2.713 anos, nasce Roma, a Capital do Espírito, da língua, do Direito e da Fé, patrimônio da Civilização Ocidental durante vinte e sete séculos.

Na alvorada do ano 2.000 desabrocha, qual flôr agreste, na concha do Planalto Central, a Vênus do Sertão — Brasília Eterna — Capital do Mundo, símbolo de Latinidade, de Audácia e de Trabalho, de criação soberba do Ideal de conquista de uma raça nova no selo da Humanidade, sob o signo augusto da alegria da Páscoa.

Cidade mística, poder da Vontade e milagre da Arte, essência da Escultura, da Arquitetura e da Urbanização, encerra a materialização do sonho-visão de D. Bosco, o santo fundador da Congregação dos Salesianos que, aos 30 de agosto de 1833 profetizou Brasília do seguinte modo:

"Entre os paralelos 15 e 20 graus havia um leito largo e muito extenso, que partia de um ponto onde se formava um lago. Então uma voz diz, repetidamente: — Quando escavarem as minas escondidas no meio destes montes, aparecerá aqui a gran de civilização da Terra Prometida, onde correrá leite e mel. Será uma riqueza inconcebível...

Sob a mesma cruz de Frei Henrique de Coimbra, com as bênçãos de Deus e a palavra de S.S. o Papa D. João XXIII, com o dobrar dos sinos de Ouro Preto e as vozes do Madrigal Renascentista de Belo Horizonte, nas savanas coloridas das brechas sertanejas, ergue para o espaço, fitando as estrelas e o infinito, a Praça dos Três Poderes, com seus palácios de vidros e mármore, transparentes.

Kubitschek, o bandeirante de Diamantina, com suas caravelas aladas, suas esquadras celestes, tendo na retina o novo El-Dorado, fecundou o seio da Pátria, descobrindo novo continente, qual Cristóvão Colombo. O Cabral dos índios de Mato Grosso e de Golás reencontrou a Serra das Esmeraldas e as Minas de Prata, iniciando novo ciclo para as gerações do Porvir.

As atuais entradas e bandeiras levaram a Civilização, a Cultura e a Técnica até os contrafortes dos Andes e os limites das Guianas, desvendando as lendas do verde oceano da Amazônia, como aqueles que romperam os laços das Tordesilhas, transplantando a América Portuguesa para além dos domínios da América Espanhola.

E as estrofes que celebrarão este novo Ipiranga, recordarão a figura de Rondon, o desbravador máximo dos trópicos, cujo nome está gravado em ouro na América do Norte, ao lado dos que exploraram os Polos Norte e Sul, a Antártica e a região Ártica, e sua suave lembrança palpita eternamente na admiração profunda de todos os brasileiros.

Nascerá outro Camões, que cantará nos "Brasíidas" as façanhas do nável Vasco da Gama e ressuscitará Tucídides ou Macaulay para escrever a história portentosa destas efemérides fecundas, belas e poéticas.

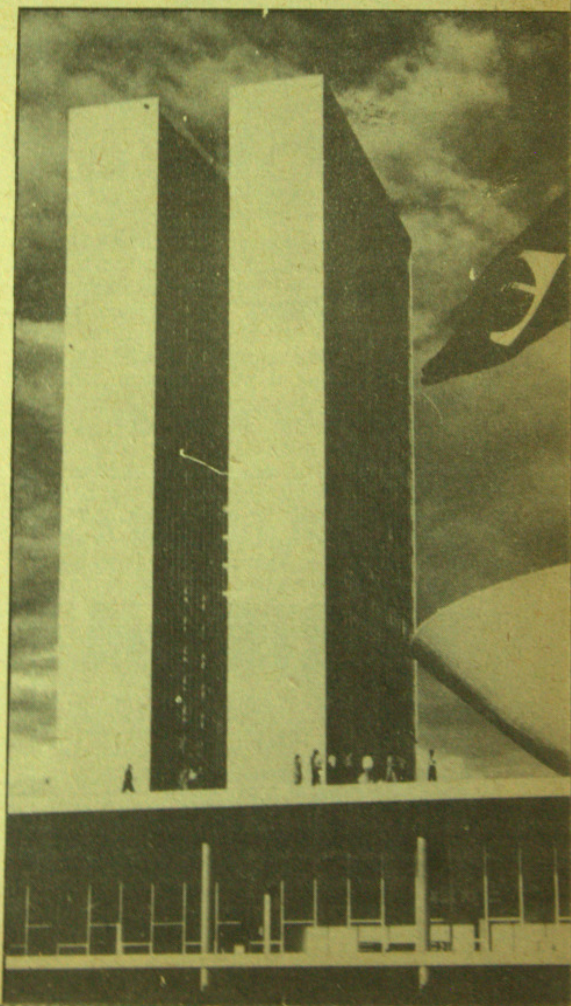
Aleluia e Glória aos Heróis, aos nossos irmãos que não mediram sacrifícios para a construção da Cidade Milagre; a eles os louros da vitória!

(*) "*Memoriae Biographische*", vol. XVI, pág. 385 seg.

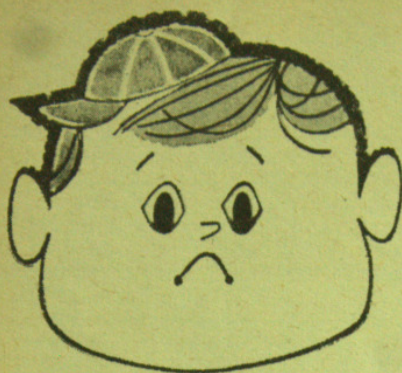
BRASÍLIA

A CIDADE DO PROFETA

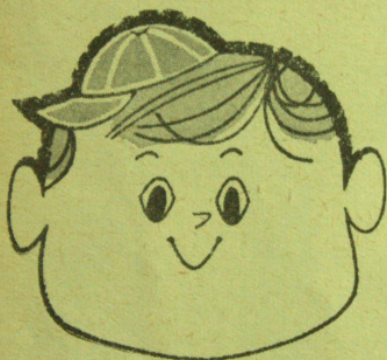
TEXTO DE VIANA ESPESCHIT : FOTO DE ARMANDO PITANGUI



O PREÇO



ela gosta de caramelos



mas prefere os da

FÁBRICA DE BALAS

SERTANEJA

de

JOSÉ LEITE RIBEIRO

XAVIER ROLIM, 126

Fone 1119

Para a construção da rodovia BRASÍLIA-ACRE, o cimento está sendo transportado de avião, já que não há outro meio de transporte; um saco de cimento, pôsto na obra, está custando 900 cruzeiros!

São, se não me engano, dezoito os vales importantes que a rodovia deve cruzar, alguns com obras d'arte de vulto. Para que ela possa ser, não concluída, mas inaugurada (que é o que importa) até o fim do ano, as obras de terraplenagem e preparo do leito terão de ser atacadas não somente pelas duas extremidades, mas em pontos intermediários que só por avião poderão ser atingidos e abastecidos.

Basta o enunciado desses fatos para que se calcule o quanto vai o povo brasileiro pagar pela realização "às caneladas" de mais uma obra espetacular de rendimento econômico nulo e de nenhuma premência.

O recurso a esses métodos de construção só se poderia justificar se as comunicações Brasília-Acre, as construções de Bananal (como a própria Brasília) contituissem graves "pontos de estrangulamento" para o desenvolvimento nacional, isto é, se a falta dessa rodovia (ou dessa nova capital) estivesse retardando senão impedindo o desenvolvimento do País.

Não há dúvida de que há obras e serviços cuja falta importa na formação de "pontos de estrangulamento" para o desenvolvimento econômico do País. Basta citar dois, como exemplo: a navegação de cabotagem — deficientíssima, precária e cara — que atrasa e dificulta a integração econômica nacional, pelo meio mais econômico de transporte que existe; e a educação, também deficientíssima e precária, que entrava o progresso do País, pela escassez de seu mais precioso instrumento: o elemento humano.

Esses, sim, são pontos de estrangulamento, cuja eliminação teria efeitos surpreendentes sobre o desenvolvimento nacional.

—:::—

É curioso ver como muita gente, até gente culta, esquece que governar bem é optar bem, e que a realização de uma obra ou de um servi-

DAS LOUCURAS

CO IMPORTA EM DEIXAR REALIZAR OUTRAS OBRAS E SERVIÇOS, já que a capacidade de investimento deste, como de qualquer outro país, é limitada.

"Tirar o MAIOR PROVEITO DA CAPACIDADE LIMITADA DE INVESTIR É A CHAVE do desenvolvimento econômico" (A. HIRSCHMAN, da Universidade de YALE), é o lema elementar por que se deve orientar qualquer governo que não seja louco ou megalômano, ainda mais em um País de recursos tão limitado como o nosso.

—:::—

O crescimento econômico de um país deve normalmente obedecer a uma sequência no espaço, isto é, deve se processar por um movimento de penetração, partindo das zonas mais desenvolvidas para as zonas CONTIGUAS, menos desenvolvidas, através da criação dos instrumentos de transporte, de povoamento e de civilização. É isso que os economistas chamam de "formação de economias externas", isto é das condições materiais e humanas que facilitam o avançamento do progresso.

A esse princípio geral de desenvolvimento contínuo e progressivo, abrem-se, é claro, exceções para circunstâncias especiais ou imperativas, sejam elas econômicas ou políticas. Se o Peru e a Bolívia fossem duas nações poderosas e agressivas, teria sido essencial assegurar quanto antes as comunicações entre as fronteiras com esses países e o ecumêno nacional. Se as terras do planalto goiano fossem fertilíssimas ou se ali se tivessem descoberto minas de bom carvão, de petróleo, de ouro, ou de cobre, seria essencial a provisão imediata de escoadouro para essa produção, como foi o caso da construção da Vitória-Minas para minério de ferro.

Infelizmente para nós, porém o planalto goiano não dispõe de qualquer desses elementos. A terra em Brasília só dá tiririca; sua riqueza mineral é inexistente.

—:::—

A idéia de que a abertura de uma via de comunicação através de uma região pobre ou estéril tem o dom de enriquecê-la é inteiramente idiota.

EUGÊNIO GUDIN

Em um trabalho oficial da "Comissão de Estudos sobre a Localização da Nova Capital" (1947) lê-e o seguinte:

"É impressionante como se atravessem grandes espaços quase despovoados, logo que se deixa a capital mineira (Belo Horizonte) em direção ao oeste por exemplo".

Igualmente idiota é a idéia de que a prosperidade de uma região qualquer do país depende de sua proximidade da capital política. Se assim fôsse a Baixada Fluminense seria um Eldorado, o Estado do Rio o mais rico da União e o Rio Grande do Sul uma tapera.

—:::—

Mas estou vendo daqui a objeção e a crítica dos que apontam o exemplo de Belo Horizonte, hoje uma grande cidade (seja dito que esta era indispensável, visto a impraticabilidade de Ouro Preto).

Mas não há sobre isso a menor dúvida; poderiam até apontar-me um exemplo mais recente e mais espetacular: o de Brasília, que lá está plantada e realizada (10% talvez, mas está) no deserto do planalto goiano. E poderia ir mais longe o argumento, porque, como eu próprio já tenho exemplificado, se o Governo francês resolvesse construir uma nova capital no Deserto de Saara, não tenham dúvida de que o fará e que ao fim de alguns anos lá se terá criado uma grande e bela cidade. É só questão de preço, isto é, de MASSA DE RECURSOS DE TODA ESPÉCIE QUE O GOVERNO DESVIA de aplicações essenciais ao desenvolvimento do país, para as realizações de sua fantasia.

O que importa compreender porém (aos capazes de raciocinar) é que essas CIDADES ASSIM CRIADAS NÃO SÃO CRIADORAS E SIM SORVEDOURAS DE RIQUEZA.

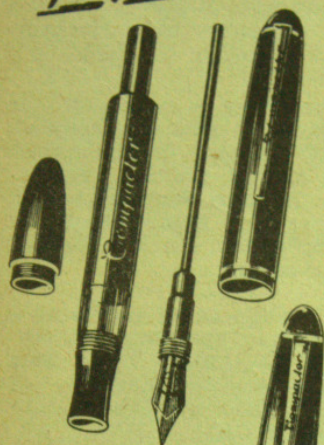
Ninguém nega que se possam praticar loucuras. E como NÃO HÁ QUEM POSSA EXIBIR AS OBRAS E SERVIÇOS QUE DEIXARAM DE SER REALIZADOS para que a loucura pudesse ser praticada, não admira que os loucos consigam, pelo impacto emocional do espetacular e pela propaganda, fazer o elogio da loucura e até demonstrar que loucos são os que os criticam...

(Transcrito de

"O GLOBO" de 6-7-60)

Compactor
ESCOLAR

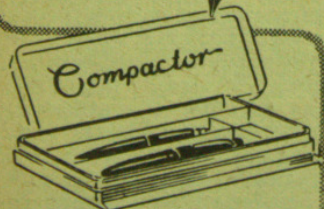
ainda mais
aperfeçoada!



4 PARTES
FACILMENTE
DESMONTÁVEIS

AGORA
COM PENA
ATARRAXÁVEL

EXIJA
GRÁTIS
O SEU ESTÔJO
ESCOLAR
ADQUIRINDO
O JÔGO



Jôgo
Compactor
ESCOLAR

Pratt - Lacerda



NOS Esportes

**Viveu a Praça de Esportes grande
noitada em benefício da Crèche
São Vicente de Paulo**

Perante uma boa platéia, que levou às bilheterias cerca de 15 mil cruzeiros, realizou-se na Praça de Esportes local, uma grande noite esportiva, em benefício da Crèche São Vicente de Paulo.

A sabatina constou de jogos de futebol de salão, ginástica moderna infantil e ginástica rítima, destacando-se esta última, com a sóbria orientação da profa. Eliza de Souza Lopes.

No arranjo fotográfico, mostramos aos nossos leitores um aspecto da interessante Ginástica Rítima Moderna.



TEM DIRETORIA A PRAÇA

Acaba de ser constituída diretoria para comandar os destinos da nossa Praça de Esportes que, de há muito vem deixando a desejar, tal o desânimo da moçada curvelana, pela falta de organização daquela entidade.

Cláudio Roberto Pereira Diniz, presidente; Dr. Márcio Carvalho Lopes, vice; Danilo Lanza, secretário; Wilson Dias Gêa, tesoureiro; Dr. Aloísio Furtado, departamento aquático e dr. Egmar Chaves, esportes terrestres, a constituição da nova diretoria, que muito poderá fazer pela educação esportiva de Curvelo. O competente Willy Maia da Silva, superintendente.

BRIGAS DE GALO

Efetivou-se mais uma Concentração de Brigas de Galos nesta cidade, com grande afluência de visitantes, destacando-se a enorme embaixada de Belo Horizonte, seguida de Corinto, Diamantina e Montes Claros.

Aproximadamente 30 pugnas foram cruzadas, cabendo ao Sr. Eduardo Borges da Costa o troféu do "melhor galo", ficando nesta comuna os demais prêmios.

O Torneio foi denominado "Maurício Calvalcanti", numa homenagem dos gallistas curvelanos àquele grande adepto belorizontino.

O CURVELO DERROTOU (2x1) O CAMPEÃO MINEIRO, VALEND0 DOIS PONTINHOS

Cumprindo o seu primeiro compromisso no certame mineiro de futebol profissional de 1960, o Curvelo E. C. colheu significativa vitória frente ao campeão de 59, o Cruzeiro, num "match" movimentadíssimo, que arrasou até ao Estádio Salvo Filho entusiástica torcida, que "delirou" com os 2x1.

Coube ao "onze" comandado por Juquita inaugurar o marcador, por intermédio do "diabo negro" Dirceu, após desferir potente arremesso contra a trave e aninhar a pelota nos fundos das rédes, quando a mesma voltou aos seus pés, aos 32 minutos da etapa inicial.

Três minutos depois, era empatada a peleja com uma "bomba" do avante Elmo, após boa trama do ataque estrelado. Com 1 x 1 encerrava-se o primeiro tempo, que deixou ligeiro domínio dos visitantes.

Na fase complementar, verificou-se maior volume de jogo do campeão mineiro, implacavelmente marcado pelo time citadino que, apresentava-se agressivo nas contra-cargas e, numa destas oportunidades, ao apagar das luzes, o atacante China selava a sorte daquela empolgante refrega, com um "tiro" primoroso.



NA MARIA AMÁLIA

a vedete é

PRODUÇÃO

Na Maria Amália a vedete é a produção; é o que podemos constatar nas festividades de entrega de prêmios que a Diretoria daquela magnífica organização textil, fez entrega aos que mais se distinguiram em eficiência, num total de quase cinquenta premiados.

Como não podia deixar de acontecer, a sociedade Curvelana, por seus mais lidimos representantes, compareceram àquela festividade e "C-N" se fez presente, para documentar o acontecimento, que bem traduz a maneira fidalga e correta com que, ali, os patrões tratam seus empregados, não como simples empregados, mas como autênticos colaboradores.

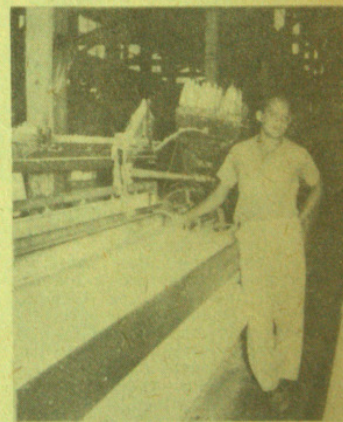
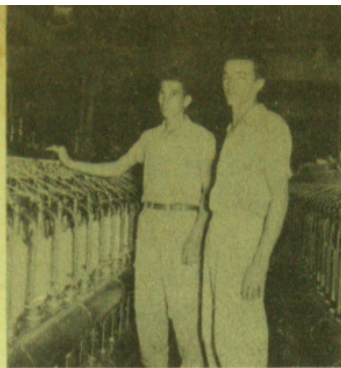
Neste sentido, ressaltou o diretor Artur Brito Bezerra de Melo: "A produtividade desta fábrica é resultante do esforço conjugado de todos os seus colaboradores, dirigentes e dirigidos, do grau de compreensão que cada um tem do que realiza por si e pelos demais. Por mais obscuro que ele possa aparentar, qualquer trabalho aqui é valioso e necessário".

Procedendo à entrega dos prêmios (bem valiosos), a Diretoria premiou o esforço e a dedicação de todos os operários, nas pessoas dos vencedores.

Prestigiaram as festividades os srs. Artur Brito Bezerra de Melo e seus filhos: Arthur, Othon e Frederico; Olinto Moreira de Souza Filho (Diretor); dr. Marcelo Cota (representante de vendas em BH); Olavo de Matos (Prefeito Municipal); Raimundo Tolentino (Presidente da Associação Comercial); Geraldo Magela Rabelo (Gerente do Banco da Lavoura); José Campos Guimarães (Gerente Interino da Fábrica); Luigi Gino Tamborini; Benedito Vieira Reis, Augusto Walmer, Raimundo Rodrigues da Silva, dr. Guilherme Jook, dr. Dario Rubens Becatini, José Teófilo da Silva, Hugo Pereira da Silva (presidente da Câmara Municipal e operário), dr. Márcio de Carvalho Lopes, Prof. João Mourthé Sampaio, Cel. José Valentin, Djalma Grama, Revmos. Pes. Patrício Pedro de Souza, Felisberto de Almeida.



A esquerda o Diretor Artur Brito Bezerra de Melo e seu filho Arthur Othon. A direita, alguns dos cinquenta premiados, em pleno serviço



EVASÃO

Srta.?!...

— Perfeitamente.

Ainda sentia aquele calorzinho acariciante que a dose pródiga da bebida proporcionava... Lá fora a noite era límpida e algida.

— Seu nome!...

— Leda.

— Bonito nome!...

— Acha mesmo?

— Hum!... Hum!...

— Gosta de dançar?

— Muito.

O "blue" era doce e pegajoso como glacê. A penumbra tornava-me cúmplice e a mão viril do rapaz... "Apolo", isso sim!... Cingia-lhe o dorso entregue quasi que irrefletidamente.

— D'aquí mesmo?

— Sim.

— Gosta da cidade?

— Não! h outro meio!...

A resposta afirmativa outorgou-lhe o direito de estreitá-la num pouco mais...

Ela sentia-se como que anulada ante a figura gigantesca do seu par, de vontade férrea como um elo. Analizou-o fisicamente. Tinha uma bonita cor de bronze; cabeça soberba sobre a nuca, assemelhando uma coluna grega. Positivamente era belo!...

Circundava-o um aroma picante de tabaco.

Másculo, esportivo, talvez!

Capitulou.

— Do Rio?

— Sim, porque?

— Conhece-se!...

— Han!... Han!...

— E' a mais bela cidade do mundo...

— Exato.

Apolo, agora, adernava, colocando seu rosto perfeito numa atitude ingênua e beatífica de auto-suficiência.

Invadiu-a uma constrangedora sensação de abandono absoluto e inconsciência irremediável, como um bebê que se deixa embalar...

— Devo estar louca, nem sequer o conheço... mas não tentou reagir. O queixo voluntarioso e escanhoado, ligeiramente áspero, detinha-a como se fosse hipnótico...

Flutuava, deliciosamente... Estranho!...

Imperceptível, sua polícia, alarmada, extremava-se, assinalando luz vermelha!... Os agentes exteriores eram adversários convincentes e encantadores!... Uff!...

Arefeceu-se cautelosa... Ridículo!...

— Seria mesmo a Déa aquela? Parecia uma garnizê, assustada no poleiro!... Pescoço esticado pra frente, patinhas retas e asas displícantes sobre o par.

E o Augusto? Igualzinho um peixe cozido sobre a travessa branca e insossa do seu "esse" cento e vinte, imaculado e impecável, Credo Cruz!

E aquele casal desconhecido que se movia como serra circular com voltagem falha; indeciso, monótono, desairoso, perfeitamente ausente do ritmo!...

Veja só o Alvaro, como dá mergulhos, incríveis, verdadeira quilha incerta sobre vagas ameaçadoras...

Chiti!... A Luzia sempre aérea, como uma perua piscando em terreiro repleto!

— Sim! E eu?.. Devo estar com cara de patíbulo, gestos de sonâmbula, pôse de Marienette... Ou quem sabe um ar notívado e decadente de velha freqüentadora de Mont'martre!...

Uma megera!...

O sujeito cingiu-a mais e mais; quasi não dava para respirar!...

Caramba, completamente seguro de si. Um Casanova da era do átomo. Eletrônico, um Robot emocional!...

Com mil ralos!...

Reagiu. Escusou fadiga.

O rapaz seguiu-a, solícito, triunfante de uma conquistazinha fácil mesmo. Como dizem na gíria: no papo...

Prometeu voltar!

Havia, por trás daquele dândi principesco de gestos fidalgos, um ar adominável de canalha refinado...

Sentiu-se terrivelmente humilhada, só; e nem sequer volveu os olhos! A razão malhava-a impiedosamente! Cretina! Vulgaríssima!...

— Ei garçon, um conhaque duplo, faz favor! Estou gelada!... Arre! Não me abandono um segundo apenas!

Maldita obsessão!

Nem o direito do lápis... De ser banal, frívola, fácil... Requitada... Normal, é lógico...

— Para o inferno!...

Virou a dose de um trago!...

MARY PERÁCIO



Edmundo

AOS IDEALIZADORES E
PARTICIPANTES DA XXI^A
EXPOSIÇÃO AGRO-PECUA-
RIA E INDUSTRIAL DE
CURVELO — MARCO DE
PROGRESSO DO PLANAL-
TO CENTRAL MINEIRO
A HOMENAGEM DA



FRIMISA

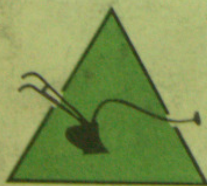


Frigoríficos Minas Gerais S/A

**ÊSTE
É UM ADUBO
PARA A SUA
LAVOURA ...**



FOSFATO DE ARAXÁ



CAMIG

*Um fertilizante da
COMPANHIA AGRÍCOLA DE MINAS GERAIS S.A.
para a
Agricultura Brasileira.*